

جامعة بني سويف

كلية التربية الرياضية

مبادئ التدريس في التربية الرياضية

الفرقة الاولى - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠

إدرا مدحت علي ابوسريع



الطريق الناجحة

طرق وأساليب النجاح

مواصفات الطريقة الناجحة



الفصل الاول



- المقدمة
- طريقة التدريس
- مفهوم الطريقة
- مميزات الطريقة الجيدة (اسس نجاح الطريقة)
- معني الطريقة في التدريس
- تعريف طريقة التدريس
- تعريف اسلوب التدريس
- مواصفات الطريقة الناجحة



- اهداف طرق التدريس
- شروط ومعايير اختيار الطريقة والوسيلة المناسبة للتدريس
- تنوع الطرق واختلافها باختلاف الاهداف
- معايير تفضيل طريقة التدريس عن اخرى



العلمه

• يتعرض هذا الباب الى دراسة أساليب وطرق التعليم المختلفة التي يمكن للمعلم استخدامها عند شرح الدرس. وهنا نلفت الانتباه إلى أن المعلم يستطيع استخدام طريقة واحدة اثناء شرح أحد الدروس. ويستطيع استخدام أكثر من أسلوب أو طريقة في شرح الدرس الواحد. بمعنى أنه يستطيع التمهيد لمقدمة الدرس بطريقة ما، ثم



• يشرح المفاهيم والتعميمات والمهارات التي يتضمنها الدرس بطريقة ثانية، وفي اثناء تقويم أداء التلاميذ وانجازاتهم يمكنه استخدام طريقة ثالثة.

• إن استخدام المعلم لطريقة أو لطرق تدريس بفاعلية، يجعل المعلومات تصل سهلة وغير معقدة للتلاميذ فيستطيعون إتقانها ومعرفة جميع دقائقها بدرجة كبيرة، ولا يفوتهم شيئاً مما يعرضه المعلم داخل حجرة الدراسة



الطريقة التقليدية



• كانت صناعة التعليم في الماضي تقوم على اساس ان يتخرج المعلم على يد شيخه، فبعد أن يتقن علومه التي يدرسها على يد استاذة، أو اساتذته المتعددين يعقد له امتحان، ومن اجتاز هذا الامتحان أعطي إجازة بذلك، وهذه الاجازة تتيح له حق الانفراد بعمود من أعمدة المسجد يجلس بجواره للتدريس، كما تتيح



• حق الجلوس على كرسي ليكون في
وضع يسمح له برؤية تلاميذه،
وإسماع صوته إليهم، وحسب المعلم
أن يتقن مادته العلمية ويتمكن منها



مفهوم الطريقة



• والطريقة وسيلة أو خطة يرسمها المعلم قبل الدخول إلى الدرس ويطبقها داخل الصف. ويتوقف على حسن اختيار الطريقة نوع اختيار التعليم والتعلم، وبحسن اختيارها ينجح المعلم في أداء رسالته، لأن حسن اختيار الطريقة يبسر إيصال المعلومات الى أذهان التلاميذ بأسرع وقت وبأقل جهد.



مميزات الطريقة الجديدة

(أسس نجاح الطريقة)

- أن تكون الطريقة موافقة لسن الطلاب ومراحل نموهم ومدى رقبهم العقلي.
- ان تاخذ الطريقة بالترتيب المنطقي في عرض المادة حسب ما تتطلبه القواعد المنطقية العقلية لذلك ينبغي ان يراعي المعلم





- بعض القواعد العامة في معالجة الدروس مثل:
- التدرج من المعلوم الى المجهول.
- التدرج من السهل الى الصعب.
- التدرج من الصعب الى الأصعب.
- التدرج من البسيط الى المركب.
- التدرج من المركب الى الاكثر تركيبا.
- التدرج من الواض المحدد الى المبهم .
- التدرج من المحسوس الى المعقول
- التدرج من المألوف الى غير المألوف
- التدرج من المباشر الى غير المباشر

• ان تاخذ الطريقة بالاساس السيكولوجي فى
عرض المادة فتلتفت الى ميول ورغبات
وقدرات واستعداد المتعلم فوحدة التنظيم هنا
فعالية المتعلم وميوله وقابلياته واستعداده
ويسهم المعلم فى توجيه التلميذ وارشاده
ومساعدته فى التعلم

• ان تاخذ الطريقة فى الاعتبار الفروق الفردية
بين تلاميذ الفصل



• توفير فترات منتظمة للعمل يشعر التلاميذ فيها بالنجاح، ويتمكنون خلالها من ان يتقدموا تقدما مجديا من ابلمستوى الذى هم فيه الى المستوى الذى يليه.

• ان يكون موقف التلميذ ايجابيا لا سلبيا طوال مراحل الدرس، وذلك عن طريق اشتراكه بتوجيه الاسئلة الي او تلقي الاجابة عنها، واستثارة تفكيره.



- ان تنمي الطريقة التطلع لدى التلميذ وان تثير اهتمامه وبواعثه ونزعته الى الاكتشاف والابتكار.
- ان تبعث علي السرور والانتباه، وان يسلك المعلم الى ذلك اسهل الطرق واقربها الى الغاية حتى يجذب قلبو التلاميذ ويملك زمام نفوسهم فتنشط بذلك عقولهم، لان الانتباه وعلاقته بالاهتمام ركن اساسي في عملية التدريس.

- أن تثير الطريقة التفكير الجيد وتحمل التلاميذ على التتبع والدراسة المستمرة واستنباط المعلومات من الكتب الدراسية وغير الدراسة ومن الوسط
- مرونة الطريقة وصلاحيتها للتكيف اذا اقتضت الظروف الصفية الطارئة ذلك.



• ان تنظم خطواتها حسب الوقت المخصص
للحصة وذلك بالحد من استطرادات المعلم
واستطرادات التلاميذ وقصر العمل وتركيزه
في الموضوع الذي تعالجه الطريقة، والاقتصار
في ضرب الامثلة والاتيان بالشواهد.

• ان تنمي الاتجاهات السليمة، والاساليب
الديمقراطية في التعاون والمشاركة في
الراي، واحترام الاخرين، والاضطلاع
بالمسئولية، ورعاية المجتمع والمصالح
العامة.



- ان تراعي صحة الطالب النفسية والعقلية ويتضمن ذلك:
- عدم تخويف الطلاب وتهديدهم او اقلاقهم.
- تنمية الانضباط الذاتي، وتجنب القسوة والشدة المتناهية.
- عدم تهديدهم بالدرجات وانقاصها او ترسيبهم وما الى ذلك
- خلق رغبة للعمل والتعاون بين الطلاب.
- استحسان عمل الطلاب ، ومدح من يستحق المدح، واعمالهم
- اعمالا يستطيعون ان ينجحوا في انجازها
- ان تراعي صحة الطالب البدنية
- ان تستند على طرق التعلم وتستفيد من قوانينه



معنى الطريقة فى التدريس



- إن الطريقة هي الاجراءات التي يتبعها المعلم لمساعدة تلاميذه على تحقيق الاهداف،

• تعريف طريقة التدريس

- يعرف البعض طريقة التدريس بأنها "اجراء منظم في استخدام المادة العلمية والمصادر التعليمية وتطبيق ذلك بشكل يؤدي الى تعلم الطلاب بايسر السبل"





• تعريف اسلوب التدريس

• ويقصد به مجموعة الانماط التدريسية الخاصة بالمعلم والمفضلة لديه.

• ويعني هذا التعريف ان اسلوب التدريس يختلف من معلم لآخر فى تنفيذ طريقة تدريس واحدة.

• تعريف وسيلة التدريس

• اما وسيلة التدريس فهي الوسيط الذى يمكن المعلم من استخدامه لتوصيل الافكار او المهارات للمتعلمين

انٹرنیٹ لائبریری



by Lus

• تصنيف استراتيجيات التدريس

• يمكن تصنيف استراتيجيات بصفة عامة الى

• استراتيجيات تركز على المعلم ومحتوى المادة العلمية،
يتحدث فيها المعلم كثيرا ويركز على تدريس المحتوى
بعيدا عن اهتمامات التلاميذ حيث يظهر فيها التلميذ سلبيًا
متلقي، وتسمى هذه الاستراتيجيات باستراتيجيات التلقين او
الطرائق التقليدية

• والنوع الثاني هو استراتيجيات التدريس والطرائق
المتمركزة حول التلميذ student centered study
وهناك استراتيجيات تدريس اخرى حديثة

• وفيما يلي عرض لبعض هذه الاستراتيجيات:



١ - استراتيجية التدريس المباشر:

- ويتمثل دور المعلم فيها في السيطرة التامة على مواقف التعليم التعلم من حيث التخطيط ، والتنفيذ والمتابعة، بينما يكون التلميذ هو المتلقي السلبي، ويتركز الاهتمام على النواتج المعرفية للعلم من حقائق ومفاهيم ونظريات من امثلتها طرق المحاضرة واستخدام الكتاب المدرسي النظري والعملية وحل المسائل

٢ - استراتيجيات التدريس الموجه:

- وفيما يلعب المعلم دورا نشطا في تيسير تعلم التلميذ ويكون التلميذ نشطا مشاركا في عملية التعليم - التعليم ويتركز الاهتمام على عمليات العلم ونواتجه ومن امثلتها طرق الاكتشاف الموجه



• ٣- استراتيجيات التدريس غير المباشر:

- وفيها يلعب المعلم دورا نشاطا في تيسير تعلم التلميذ ويكون التلميذ نشطا مشاركا في عملية التعليم - التعلم، ويتركز الاهتمام على عمليات العلم ومن امثلتها: طريقة العصف الذهني، والاكتشاف الحر والاستقصاء



مواصفات الطريقة الصحيحة





• التأكيد على مشاركة الطلاب في النشاط داخل الفصل وخارجه، وعلى ضرورة اهتمام المعلم باستجاباتهم وتشجيعهم على ان يكونوا ايجابيين فعاليين

• مراعاتها لاهداف التربية التي ارتضاها المجتمع، ومع اهداف المادة الدراسية التي يقوم المعلم بتدريسها وعلى سبيل المثالن فانه في مجتمع يؤمن بحرية الافراد وبضرورة تنشئتهم لكي يكونوا اعضاء احرارا في مجتمعهم، في مثل هذا المجتمع قد لا تصلح طريقة الالقاء او التلقين تلك التي لا تخرج عن نشاط محدود جدا من جانب المعلم، بينما تلاميذه يستقبلون ويتلقون منه ما يقول، دون ان يسهموا في العمل التعليمية بشئ.

• مراعاة مستوى نمو التلاميذ وخصائصهم وقدراتهم وانواع الخبرات التعليمية التي مروا بها من قبل

• مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ والمعلم المتميز
يستطيع ان يستخدم اكثر من طريقة او اسلوب في الدرس
الواحد، بحيث تلائم كل طريقة مجموعة من التلاميذ،
وذلك دون تفريط او افراط، فهو يستطيع ان يستخدم
طريقة الالقاء او المحاضرة ثم ينتقل منها الى طريقة
الحوار المناقشة او الاسئلة بحيث يستفيد جميع طلابه من
درسة، او اكبر عدد منهم على الاقل.

• تتناسب مع اعداد الطلاب الذين يضمهم الفصل الذي
يدرس فيهن حيث ان التدريس لعدد محدود من التلاميذ
يتيح للمعلم ان يستخدم اسلوب المناقشة والحوار دون
عناء



اهداف طرق التدريس



• اكتساب التلاميذ الخبرات التربوية المخطط لها.

• تنمية قدرة التلاميذ على التفكير العلمي عن طريق اسلوب حل المشكلات.

• تنمية قدرة التلاميذ على العمل الجماعي التعاوني او العمل في مجموعات صغيرة.

• تنمية قدرة التلاميذ على الابتكار او الابداع





شروط ومعايير اختيار الطريقة

والوسيلة المناسبة للتدريس



- أولاً: ملاءمة الطريقة والوسيلة للهدف المحدد.
- ثانياً: ملاءمة الطريقة والوسيلة للمحتوى.
- ثالثاً: ملاءمة الطريقة والوسيلة لمستويات التلاميذ.
- رابعاً: مناسبة الطريقة لمستوى نضج التلاميذ.
- خامساً: ملاءمة الطريقة والوسيلة للمدرس.
- سادساً: ملاءمة الطريقة والوسيلة للزمن المتاح.
- سابعاً: ملاءمة الطريقة والوسيلة للامكانيات المادية.
- ثامناً: مدى مشاركة المتعلم.
- تاسعاً: مدى التنوع.

• أولاً: ملاءمة الطريقة والوسيلة للهدف المحدد.

• إن اختيار طريقة التدريس والوسيلة المستخدمة لتوصيل المحتوي يجب ان يتم في ضوء الهدف المحدد للدرس فاذا كانت الاهداف غامضة وغير محددة نجد المعلم يكون عرضة للتشتت والارتباط فيما يختاره من الطرق والوسائل، فحينما يكون من ضمن اهداف الدرس هدفاً مثلاً تنمية روح الجماعة بين التلاميذ



- **ثانيا: ملاءمة الطريقة والوسيلة للمحتوى.**
- إذا كان مدي ملاءمة الطريقة والوسيلة للهدف المحد شرطاً أساسياً يجب توافره فيهما، فإنه يصبح من المنطقي ملاءمتها للمحتوي الذي يقوم المعلم بالتخطيط لتدريسه



• ثالثا: ملائمة الطريقة والوسيلة لمستويات التلاميذ.

• بمعنى ان المعلم في هذا الشأن لا يختار اي طريقة او اي وسيلة لتدريس درسه وانما يخضع هذا الاختيار لمدي وعيه بتلاميذه من حيث خبراتهم السابقة



• رابعا: مناسبة الطريقة لمستوى نضج التلاميذ

• يجب ان تكون الطريقة التي يتبعها المدرس في تدريس المادة مناسبة لآعمال التلاميذ واهتماماتهم في تلك السن ولمستوى نضجهم العقلي والبدني



• **خامسا. ملائمة الطريقة والوسيلة للمدرس.**

• كل مدرس فريد بشخصيته ويتمتع بمميزات قد لا تتوفر في غيره فبعض المدرسين يجدون اسلوب التلقين بينما البعض الاخر يكون اكثر نجاحا في تدريس المجموعات الصغيرة كما ان بعض المدرسين لديهم براعة في تقديم المهارة باسلوب يجذب انتباه التلاميذ،



• سادسا: ملائمة الطريقة والوسيلة للزمن
المتاح.

• تتضمن طريقة التدريس عادة ان يقوم المدرس
بالشرح والالقاء والربط والتطبيق والمراجعة
وطرح الاسئلة التي تسترعي التفكير وهذا
يعتمد الى حد كبير على طبيعة الموضوع
والوقت النسبي المتاح لتدريسه.



• **سابعاً: ملاءمة الطريقة والوسيلة للامكانات المادية.**

• عندما يختار المعلم احد طرق التدريس لابد ان يضع فى اعتباره الامكانات المادية المتاحة له ولطلابه. فلا يجوز ان يتبنى طريقة تدريس يستخدم معها اسلوب يحتاج الى مساحة شاسعة للملعب فى حيرن تفتقر المدلسة الى هذه المساحة الكبيرة.

• **ثامناً: مدى مشاركة المتعلم.**

• والمقصود بذلك هو ان الطريقة او الوسيلة المستخدمة يجب ان يتضمن استخدامها على فرص يمارس فيها المعلم ادواراً معينة. ولذلك فانه من الشروط الواجب توافرها فى الطريقة او الوسيلة اتاحتها فرص المشاركة لعدد ممكن من التلاميذ.



• **تاسعا: مدى التنوع**

- **والمقصود به الا يظل المعلم معتمدا على طريقة او وسيلة واحدة في تدريس دروسه، ذلك ان هذا الامر يقلل من مستوى ما اهتمام التلاميذ ودوافعيتهم اذا ان المتعلم في حاجة دائمة الى اثاره مواقف او مشكلات تجعلها اثر استعدادا لتركيز الانتباه.**



تَّوَجُّعُ الطَّرْفِ

وَأَخْتِلَافُهَا بِأَخْتِلَافِ الْأَهْدَافِ

Love

- تختلف طرق التدريس باختلاف الاهداف
المرجوة، كذلك فهي تختلف ايضا باختلاف
مستويات الاهداف،



معايير تفضيل
الطريقة التفاضلية عن اخرى

Gifts of
Love

الهدف من التدريس.

طبيعة وخصائص ومستوى التلاميذ.

مهارة المدرس في استخدام الطريقة المختارة.

الامكانيات المدرسية.

الحاجة الى التحديد والابتكار.

طبيعة ونوع النشاط موضوع الدراسة.

النمط القيادي لشخصية المعلم.

اثارة اهتمام التلاميذ

انها وسيلة وليست غاية.

التنوع لتحقيق اكبر قدر من الاستفادة.



الهدف من التدريس

- تشير التوجيهات التربوية والنفسية الى ان نوع وطبيعة الهدف من التعليم تتحكم فى اختيار محتوى ووسائل ونشاطات وفعاليات مادة التدريس وايضا اختيار طريقة التدريس

• طبيعة وخصائص ومستوى التلاميذ

- التلاميذ فى الفصل الدراسي الواحد يختلفون فيما بينهم فى قدراتهم على التعلم هذا بالإضافة الى الاختلاف فى الميول والحاجات والخبرات والاستعدادات، وهذا يعنى ان المعلم يتعامل مع فصل غير متجانس لوجود فروق فردية بين التلاميذ



مهارة المعلم فى استخدام طريقة التدريس

- موضوع طرائق التدريس هو ضمن برنامج الاعداد المهني لمعلمي التربية الرياضية، ويحتم هذا ان يكون المعلم ملما باصول طرق التدريس وقواعدها متديبا على فنونها

• الامكانات المدرسية

- الملاعب والادوات والاجهزة الرياضية، وكذا امكانات المدرسة الاخرى من مبان ومنشآت رياضية، ووسائل تعليمية بالاضافة الى ما يوفره التلاميذ من بدائل صنعوها بانفسهم



الحاجة الى التجديد والابتكار

- لذا من الالهمية ان تكون اختيارات المعلم لاسلوب التدريس مبنية على الحاجة لمساعدة التلاميذ لتدعيم ابتكاراتهم وابتداعاتهم الحركية

• طبيعة ونوع النشاط

- الانشطة الرياضية منها ما هو يمارس فى جماعات ومنها ما يمارس بصورة فردية ومهارات الانشطة منها ما هو بسيط او مركز وبتصنيف اخر قد تكون مهارة مفتوحة او مغلقة او جملة حركية تتحدد بعدد من الاداءات الحركية.



تاسعا: مدى التنوع

- ان ما يمكن به فهم اسلوب ما ومعرفة مدى امكانية تطبيقه يأتي من خلال التدقيق في نمط الاسلوب وقيمة الاسلوب وقواعد عمله
- المعلم عندما يلعب دور التاثير الفعال داخل سلسلة الاساليب تلوح في الافق مجموعة من الاعتبارات وان توفرت يمكن الاعتماد عليه كمعلم يتمكن من استخدام الاساليب بصورة فعالة.

• الايمان بالاهداف

• للاهداف العامة

• القيادة للامام

• نفاذ البصيرة

• تحمل المسؤولية

• حسن التصرف



اثارة اهتمام التلاميذ

- يتعلم التلاميذ بعد ان يثاروا بصورة كافية من اجل المشاركة الايجابية، الاهتمام الاول من التلاميذ باي نشاط يمكن اخماده باستخدام طريقة تدريس غير ملائمة لحاجات وميول التلاميذ ايضا ليست في مستوى قدرات التلاميذ حيث ان التدريبات او المهام المبسطة الى اقصي درجة



الفصل الثاني



• أولاً: طرق التدريس المستخدمة في التعليم

• نماذج لطرق التدريس

– الطريقة الاستنتاجية

– الطريقة الاستقرائية

– طريقة حل المشكلات

– الطريقة القصصية

– الطريقة الوصفية

– طريقة المناقشة

– طريقة المقارنة والربط

– طريقة لعب الدور



– طريقة المشروع

– الطريقة الاستقصائية (الاستقصاء)

– طريقة دراسة الحالة

– طريقة العصف الذهني

– طريقة الالعب التربوية (التعلم عن طريق اللعب)

– طريقة التعلم التعاوني

– طريقة الالقاء

– الطريقة السقراطية

– طريقة المحاضرة

• امثلة لطرق التدريس فى التربية الرياضية

– الطريقة الكلية او (طريقة الجشالت)

– الطريقة الجزئية

– الطريقة الكلية الجزئية





أولاً: طرق التدريس المستخدمة
فى التعليم

• التعريفات:

• **وطريقة التدريس** هي كل ما يتبعه المعلم مع الطلاب من اجراءات وخطوات وتحركات متسلسلة متتالية مترابطة لتنظيم المعلومات والمواقف والخبرات التربوية، لتحقيق هدف او مجموعة اهداف تعليمية محدودة.

• **كما يرى المشيخ** ان طريقة التدريس هي الطريقة او الطرق التي يستخدمها المعلم لتوصيل محتوى المنهج للتلاميذ مثل طريقة المحاضرة (الطريقة الالقائية) طريقة المناقشة، طريقة حل المشكلات، طريقة الاكتشاف ، طريقة العرض المباشرن الطريقة الاستدلالية وغيرها.



نماذج لطرق التدريس



- الطريقة الاستنتاجية
- الطريقة الاستقرائية
- طريقة حل المشكلات
- الطريقة القصصية
- الطريقة الوصفية
- طريقة المناقشة
- طريقة المقارنة والربط
- طريقة لعب الدور
- طريقة المشروع
- الطريقة الاستقصائية (الاستقصاء)
- طريقة دراسة الحالة
- طريقة العصف الذهني
- طريقة الالعب التربوية (التعلم عن طريق اللعب)
- طريقة التعلم التعاوني
- طريقة الالقاء
- الطريقة السقراطية
- طريقة المحاضرة

• الطريقة الاستنتاجية

- تعتمد هذه الطريقة على المنطق الاستنتاجي الذي يعني باستنتاج الخاص من العام، حيث توجد قاعدة عامة تكون هي اساس الدرس ومن ثم يستخلص منها نتائج معينة.



موضوع جديد

القاعدة

امثلة

اثبات صحة القاعدة (تطبيقات، امثلة جديدة، تجريب، مناقشة، تقويم)



• مميزات الطريقة الاستنتاجية:

• من السهل تطبيقها فهي لا تحتاج الى اعدادات او جهد كبير

• تناسب طلاب المراحل المتقدمة من التعليم العام
• مناسبة جدا لمن يؤمنون بالمدرسة الكلية بالتعليم
• تساعد على التفكير العميق

• عيوبها

• قد تكون مملة للطالب وتحلو من عنصر المفاجأة
• لا تنمي روح المبادرة لدى الطالب، فالمعلم هو المحور الاساسي
• لا تاخذ بعين الاعتبار قدرة الطالب واستعداده للموضوع.



• الطريقة الاستقرائية

- وهي عكس الطريقة الاستنتاجية تماماً، فبدلاً من البدء بالعام إلى الخاص يكون الانتقال من الخاص الجزئ إلى العام الكل فتكون البداية بإيراد الأمثلة ومن ثم تستخلص منها القاعدة.

القاعدة

أمثلة

موضوع
جديد



• مميزات الطريقة الاستقرائية

- مناسبة لكافة مراحل التعليم
- نسبة الاثارة والتشويق فيها جيدة
- تساعد الطالب على ممارسة التفكير بشكل فاعل
- تحقق مبدا التدرج فى التعلم

• عيوبها

- تحتاج الى تسلسل منطقي
- اذا لم تكن مرتبة بشكل جيد فقد تسبب بعض الفوضى
- لا تتوافق مع المدرسة الكلية فى التعليم (الجشطلت)
- تحتاج الى حد ادنى من المهارة لدى المعلم.



• طريقة حل المشكلات

- من طرق التدريس القديمة نسبيا التي تزامنت مع القورة التربوية في منتصف القرن العشرين، ومن الاشخاص الذين كتبوا عنها ووضعوا قواعدها بشكل واضح ومرتب (جون ديوي) الذي وضع حدين للنشاط العقلي في مواجهة المشكلات حد في بداية التفكير وحد في نهايته وبين الحدين يوجد التفكير التأملي لحل المشكلات.

• الخطوات الرئيسية هي

- تحديد المشكلة
- فرض الفروض المختلفة لحل المشكلة
- جمع المعلومات عن كل فرض ، وتفسيرها وتنظيمها
- اتخاذ فرض معين الاستنتاج والتوصل الى قرار
- تطبيق القرار



مشكلة

فرض ٥

فرض ٤

فرض ٣

فرض ٢

فرض ١

تقويم واختيار الفروض (فلتره الفروض)

اختيار فرض صحيح

تقويمه والتأكد من صحته والخروج بتعميم



مميزات طريقة حل المشكلات:

- تعود الطالب علي الطريقة العلمية فى التفكير
- تجعل الدرس يسير فى جو من الاثارة والتشويق
- تنمي التفكير الابداعي والتفكير الناقد لدى الطالب
- تتوافق مع ميول الطلاب ورغباتهم
- تعلم الطالب احترام اراء الاخرين
- تعرس لدي الطالب اسلوب النقاش الراقى وتعوده عليه
- تقلل من الجهد المبذول من قبل المعلم
- تجعل الطالب مصدرا للمعرفة بدلا من ان يكون متلقيا
- لدى الجميع فرصة للمشاركة والتعبير بحرية عن رايه. د

عيوبها

- تحتاج الى معلم متميز ومدرب جيدا
- ان لم تطبق حرص يتحول الفصل الى فوضى
- ان لم يكن المعلم مقنعا فهي تجعل الطالب يتعود السلبية فى النقاش
- ان لم يدر المعلم الفصل بشكل دقيق فستجعل بعض الطلاب يشعرون بالاهمال والتجاهل.
- قد يشعر الطالب ذو المستوى الضعيف بالخرج ويصبح دوره ثانويا



• الطريقة القصصية

- وهي الطريقة التي يتم بها تحويل الدرس الى قصة بأسلوب شائق وممتع ولا يتم ذلك الا عن طريق الاستعانة بالكتب والمراجع الخارجية من اجل ضرب حبكة القصة



• مميزات الطريقة القصصية:

- ناجحة ومناسبة جدا للمرحلة الابتدائية
- ممتعة ومشوقة اذا كان المعلم ملما بالموضوع
- تجعل علاقة الطالب والمعلم اكثر قربا.

• عيوبها

- قد تحيد بالمعلم عن الهدف فيهتم بالقصة على حساب مضمون **الدرس**
- فقد يسرح الطالب ولا يتابع الدرس
- تعود بعض المعلمين الكسل وعدم استخدام الوسائل
- لا تصلح مع جميع الدروس وانما مع نوعية معينة
- فقد تفقد عنصر التشويق
- ان لم يكن المعلم حذرا فقد يثير بعض المشاعر غير المرغوبة لدى الطالب



• الطريقة الوصفية

- وتعتمد هذه الطريقة بالمقام الاول على الوسائل المعنية بحيث انه يفترض ان يكون الدرس غنيا بالوسائل التعليمية المتنوعة التي تمثل محور الدرس فلا يشرح المعلم جزءا من الدرس الا عبر الوسيلة





مميزات الطريقة الوصفية

- تساعد في تحويل الخبرات غير المباشرة
- تجعل من الدرس غنيا مشوقا مثيرا للطالب
- تعزز من فرص مشاركة الطالب
- تخافظ على ارتباط الطالب بالدرس

عيوبها:

- قد تكون متعبة ومكلفة للمعلم
- اذا لم تطبق بعناية فانها تشتت تركيز الطالب
- تسبب بعض الفوضى داخل الصف

• طريقة المناقشة

- يقصد بطريقة المناقشة المحادثة التي تدور بين المعلم وطلابه في موقف تعليمي، وتعتمد على الحوار والجدل بطرح سؤال ثم جواب .. وتعتبر هذه الطريقة للتعلم من الطرق المحببة للطلاب



• وقد حدد (السكران) نقاط مهمة من شأنها ان تحسن مستوى النقاش والحوار داخل غرفة الدراسة هي:

• ان تكون صياغة السؤال المطروح بسيطة، ومحددة، وواضحة

• ان يكون التفكير فى السؤال المطروح يحتاج الى اقصر وقت ممكن

• ان يكون هناك ارتباط وثيق ومنطقي بين السؤال المطروح والسؤال السابق واللاحق

• ان يحتوى مضمون السؤال الواحد على فكرة واحدة.

• ان يوجه المعلم الاسئلة المطروحة بلغة عربية سليمة واضحة

ومناسبة لا تحتاج الى تاويل

• ان يقلل المعلم من الاسئلة الاستيحائية التى لا تحت على التفكير.





• مميزات طريقة المناقشة:

- يشعر الطالب بالمتعة والاثارة اثناء الدرس
- تساعد على ممارسة التفكير بدرجة مثالية
- لا تحتاج الى الكثير من الاعداد فى مجال الوسائل والتقنيات
- يشعر الطالب برزيادة الثقة بنفسه وانه قادر على التفكير باستقلالية
- تنمي المستويات المعرفية العليا لدى الطالب كالتحليل والتركيب والتطبيق والتقويم.

• عيوبها:

- تستغرق احيانا وقتا طويلا.
- ان لم يكن المعلم جيدا فقد يتحول الفصل الى فوضى
- تحتاج الى مهارة عالية فى ضبط تفكير الطالب

• طريقة المقارنة والربط

• المقارنة:-

• وتقوم على اساس تعليم الطلاب للمفاهيم المتضادة او المتباينة والمقارنة بينها، ومن امثلة ذلك عندما يوضح المعلم للطالب ان البيئة الاستوائية لها صفات خاصة بها من حرارة واشجار وامطار وغيرها

• الربط

• ويكون على اساس تجميع المفاهيم او المواضيع تبعاً لخصائصها المشتركة فالمفاهيم الجغرافية الطبيعية كالمناخ والطقس والنبات الطبيعي تصنف معاً،





• مميزات طريقة المقارنة والربط

- جيدة فى اثاره التفكير لدى الطالب
- تساعد على زيادة مقدرة الطالب فى التأمل والتحليل
- سهله الاعداد فهي لا تحتاج الى مصادر خارجية من المعلم.

• عيوبها

- اذا استخدمت بشكل مبالغ فيهن فقد تربك الطالب وتسبب خلل المعلومات لديه
- قد يخضع التصنيف احيانا الى منطق المعلم، وربما لا يكون هذا التصنيف دقيقا و علميا.

• طريقة لعب الدور

• وهي ما تعرف بطريقة التمثيل، وتعتمد اساسا على الطالب، بحيث يقوم المعلم بشكل مسبق قبل شرح درس ما بتوزيع الادوار على طلابه ويطلب منهم ان يستعدوا لتمثيل هذا الدرس في الادوار في الدرس القادم



مميزات طريقة لعب الدور

• ممتعة ومثيرة للطالب

• تنمي المهارات الحركية بالاضافة الى المهارات المعرفية

• تعلم الطالب بعض المفاهيم الايجابية كالتعاون والمشاركة

• تلبى حاجات نفسية لدى الطالب وتساعد على تحقيق ذاته

عيوبها

• تحتاج احيانا الى اعداد مسبق ومطول

• تحتاج (في بعض المواقف) الى ادوات وتجهيزات مسبقة وقد تكون مكلفة

• اذا لم يوزع المعلم الادوار بشكل مرض ومقنع فقد يعتقد الطالب ان حيز المعلم.

• تدب الفوضى في الفصل ان لم تطبق بعناية وضبط

• قد يعبث الطالب بادوات فيها خطورة عليه.



• طريقة المشروع

• المشروع عبارة عن تصميم يقوم به الطال بتحت اشراف معلمه سواء بكشل فردي او جماعي والمشروع من الطرق الناجحة والممتعة فى عملية التدريس ولا بد ان يمر بمراحل عدة كالتالى:

• اختيار المشروع

• وضع خطة لتنفيذ المشروع

• تنفيذ خطوات المشروع

• تقويم المشروع



١ - اختيار المشروع

يبدأ المعلم بعرض فكرة اقامة مشروع مدرسي على الطلاب حيث يوضح لهم انه في الدرس القادم سيتم شرح موضوع القرية عن طريق المشروع، بحيث يوضح لهم الفائدة من ذلك واهمية المشروع. وعندما يتأكد من اقناعهم يتم توزيع العمل بحيث يحضر كل منهم اشياء محددة في الدرس القادم.

٢ - وضع خطة لتنفيذ المشروع:

عند بداية الدرس الجديد القرية يوزع المعلم الطلاب الى مجموعات يوضح لكل مجموعة دورها والزمن الذي ينجز فيه ما حلقوا به من عمل ويتأكد من فهم كل مجموعة لعملها.



٣ - تنفيذ المشروع:

بعد ذلك يبدأ الطلاب تحت اشراف معلمهم بالعمل داخل الفصل او اي مكان مخصص لذلك كالمعمل او الساحة او في غرفة الصف بعد اعادة ترتيبها، وهذه الخطوة محببة للطلاب بحيث انها تعطيهم الحرية في الحركة والعمل والابداع ولا بد للمعلم ان يتابع كل خطوة بحرص وعناية، وان يترك لهم اكتشاف الاخطاء بانفسهم.

٤ - تقويم المشروع:

حيث يقوم المعلم مع طلابه بمناقشة ما انجزوا ومدى الفهم التي تحققت من ذلك وهل حقق الهدف الذي وضع من اجله خطة المشروع هل كانت واضحة ونوع النشاطات من حيث جدواها وتنوعها ومدى حماس الطلاب لتنفيذه ومن الممكن ان يطلب من كل طالب ان يكتب تقريرا عما انجزه ومدى استفادته





١- الاختيار

٢- التخطيط

٣- التنفيذ

٤- التقويم

• مميزات طريقة المشروع

- المتعلم هو المحور الرئيس في هذه الطريقة وبالتالي تتحقق اهداف التعلم القائم على الممارسة.
- يشعر الطالب بتحقيق ذاته وبالاعتماد على نفسه من خلال ممارسته جميع الأدوار وبالتالي تعده هذه الطريقة اعدادا حقيقيا للحياة
- انها تربط بين بيئة الطالب المدرسية وحياته الاجتماعية من خلال المشاركة في تنفيذ المشروع
- تنمي عددا كبيرا من المهارات لدي الطالب، سواء مهارات جسدية او مهارات تفكيرية او مهارات اجتماعية
- تجعل التعلم عند الطالب ذا معني لان فكرة المشروع قائمة على الممارسة.
- تقوي من الدافعية لدي المتعلم، فالمتعة المتوافرة في طريقة المشروع والاعتماد على النفس والشعور بالانجاز تحقق عنده الدافعية والرغبة.



عيوبها

- تحتاج الى وقت طويل عند الانجاز
- قد يهتم الطالب بالمهارة الجسدية على حساب الهدف الاساسي للمشروع
- تحتاج الى جهد كبير من قبل الجميع
- عند اعطاء الفرصة للطالب في اختيار مشروعه الخاص، قد يكون اختياره مبنيًا على ميول فردية وليست حاجة علمية او اجتماعية.
- يحتاج المعلم الى تقويم خاص ومستمر للتوثق من ان الطالب يكتسب لدى الطالب بين القيم والمعارف والمهارات يسير في توافر وبشكل متوازن



• الطريقة الاستقصائية (الاستقصاء)

• تعتبر طريقة الاستقصاء من الطرق الحديثة في التدريس ويكون الطالب فيها هو مركز الفاعلية بحيث يوضع في موقف يحتاج الى التفكير العميق فهذه الطريقة تعتبر طريقة تفكير وتدریس في ان واحد

• وهناك عدة خطوات تتضمنها طريقة الاستقصاء هي كالتالي:

ب - طرح

• أ - تحديد المشكلة
الفرضيات

ب - تطوير

• ج - فحص الفرضيات والحلول المقترحة
الوصول الى قرار

• هـ - تطبيق القرار على بيانات جديدة



• أ – تحديد المشكلة:

• لا بد من تحديد المشكلة التي راد حلها، حيث تبدأ عملية الاستقصاء عندما يتولد لدى المستقصي شعورا بالحيرة والتعجب متعارضا مع ما عنده من معلومات حول هذه المشكلة مما يوجد لديه الرغبة والدافعية في بحثها

• ب – طرح الفرضيات:

• لا بد في هذه الخطوة ان تفحص البيانات المتوفرة وتصنف وتحدد العلاقات فيما بينها، ومن ثم طرح افتراض منطقي



• ج - فحص الفرضيات والحلول المقترحة:

• وفي هذه الخطوة يقوم الطلاب مع معلمهم بتجميع الأدولة والبراهين التي تؤيد آرائهم وتنظم ويتم نقاشها نقاشاً منطقيًا مع البعد عن التصعب لرأس معين

• د - تطوير الوصول إلى قرار

• وفي هذه الخطوة يتم تقديم العلاقات بين الأدلة والفرضيات، ومن ثم وضع القرار المناسب حيث ينظر في الأمر ما إذا كانت تدعم الفرضية أم لا، ومن ثم الاتفاق على رأي معين ومناسب.



• هـ - تطبيق القرار على بيانات جديدة:

• وهذه الخطوة تتميز بها الطريقة الاستقصائية عن حل المشكلات، حيث انه لا يصب القرار صحيحا وقابلا للتعميم الا بعد اختباره فعندما نصل الي تعميم مفاده ان الربا يضر باقتصاد الدول لا يقبل الا بعد تطبيقه على بعض الدول كاملة ومن ثم التأكد من تاثيره السلبي عليها



مميزات الطريقة الاستقصائية:-

- من اكثر الطرق اثارة للتفكير، وتصل بالطالب الى مرحلة متقدمة من التفكير العلمي والمنطقي
- تتبع الخطوات العلمية بالتفكير
- تكسب الطالب مهارات رئيسية كالاصغاء والمناقشة والتحليل واحترام اراء الاخرين
- تعود الطالب على تحمل المسؤولية واتخاذ القرارات
- تكشف عن ميول الطالب واتجاهاته بشكل فاعل

عيوبها

- غير مناسبة للمرحلة الابتدائية والمتوسطة
- اذا لم يتقن المعلم الحوار بشكل جيد فقد يكون هدر الوقت مرتفعا
- قد يتبنى الطالب مواقف خاطئة، لذا فعلي المعلم ان يتنبه لافكار الطلاب المقترن



• طريقة دراسة الحالة

• دراسة الحالة هي طريقة تهدف الى تقييم واقع معين او مشكلة ما،
ومن ثم ايجاد مجال واسع من الخيارات للتعامل معه

• مميزات طريقة دراسة الحالة

• ممتازة في تحقيق التفاعل الجماعي بين الطلاب

• تنمية القدرة على التحليل والتعبير والتقويم وغيرها فهي تلبا
تتعامل مع المستويات المعرفية العليا

• تعود على المرونة واحترام الاراء والاسلوب الحضاري في النقاش

• تربط بين المعرفة النظرية والتطبيق

• تقدم اكثر من حل وراي



عيوبها

- اذا لم تضبط فانها تؤدي الى هدر الوقت
- المصدر الاساسي لدراسة الحالة هو وضع افتراضي
- فبالتالي تكون مبنية على توقعات وافتراضات وليست حقائق
- تتطلب مهارات عالية في النقاش
- تحتاج الى معلم متمكن ليحقق اهدافها بشكل سليم





• طريقة العصف الذهني

• تقوم طريقة العصف الذهني على اساس استثارة تفكير الطالب لتوليد اكبر قدر ممكن من الافكار

• والعصف الذهني له ثلاث مراحل قبل ، اثناء، بعد، وقبل الدرس

• مميزات طريقة العصف الذهني

• تتيح مجالا كبيرا للابداع

• طريقة فاعلة جدا في تطوير التفكير

• فيها اثاره وتشويق

• عيوبها:

• اذا لم تضبط فيها هدر للوقت

• اذا لم تنفذ بطريقة سليمة فانها تتحول الى فوضى

• تحتاج الى جهد في الاعداد والتنفيذ

• طريقة الالعب التربوية التعلم عن طريق اللعب

• التعلم عن طريق اللعب من الطرق الفاعلة في التدريس، وهذا النوع من التعليم يحقق حاجات نفسية ومهارية ووجدانية لدى الطالب، ويساعد على نموه الادراكي ويجعله اكثر فاعلية وتفاعلا ويجعل التعليم لديه ذا معني



• وتقوم هذه الطريقة على اساس جعل المتعلم فعالا ومشاركا في الموقف التعليمي.

• وحتى يحقق المعلم اهدافه لابد من اتباع الخطوات التالية:

• حصر الالعاب الموجودة في البيئة المحلية والتعرف على

اشكالها واحجامها والوقوف على الفائدة التي تمكن من تؤديها

• التخطيط لاستغلال هذه الالعاب من اجل تحقيق اهداف

التربوية المرغوبة وبناء شخصية الفرد بشكل متكامل



• مميزات طريقة التعلم عن طريق اللعب

• تنمي الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية لدى الطالب

• تحقق الحاجات النفسية للطالب

• تنمي التفكير الابداعي

• عيوبها

• اذا لم يحدد العلم هدفا واضحا للعبة التي يتم ممارستها فذلك يعيق

تحقيق الاهداف الموضوعية

• تحتاج الى مراقبة من قبل المعلم حتى لا يصاب الطالب باذى جسدي



• طريقة التعلم التعاوني

• يقصد بالتعلم التعاوني: تعاون مجموعة من الطلاب فيما بينهم داخل مجموعات من اجل تحقيق هدف محدد تحت اشراف وتوجيه المعلم.

• يقوم التعلم التعاوني على مجموعة من الاسس كالاتمام بالمشاركة الايجابية
• ويظهر التعلم التعاوني كطريقة تدريس وفق الخطوات التالية:-

• تحديد الهدف من قبل المعلم

• طرح الموضوع الذي سيتم تعلمه

• توزيع الفصل الي مجموعات كل مجموعة لا تقل عن شخصين والافضل الا تزيد عن ستة، يحدد ذلك عدد الطلاب، ويتم تقسيم المجموعات حسب المستوى التحصيلي والمعرفي لكل طالب، فالتقسيم ليس عشوائيا





• مميزات طريقة التعلم التعاوني

- تنمي مهارات الاتصال والتفاعل والمشاركة لدى الطالب
- فيها نوع من التشويق والمتعة
- لا تحتاج الى امكانيات كثيرة في التجهيزة

• عيوبها

- قد يقدم الطالب معلومة خاطئة لزميله اذا لم يكن المعلم قادرا على اداء المجموعات
- تشعر بعض الطلاب بالفوقية نظير تميزهم بينما اخرون قد يشعرون انهم اقل من زملائهم.

طريقة الالقاء

• كثير من التربويين يري انها طريقة مملة تدفع بالطلاب اى النفور من الدرس، الا ان ذلك لا يمثل الوجه الكامل للحقيقة فطريقة الالقاء بالرغم من الانتقادات التى توجه اليها.

• عيوب طريقة الالقاء

• باعثة على الملل فى حال طبقت بشكلها النمطي التقليدي

• لا تناسب المرحلة الابتدائية ويمكن تطبيقها فى المرحلة المتوسطة ومقبول الى حد ما فى المرحلة الثانوية، مع الاخذ بالاعتبار الطريقة المحسنة

• لا تراعي حاجات الطلاب النفسية

• مميزاتها

• تحافظ على الوقت، فالهدر الزمني الرقمي قليل جدا

• اذا كان المعلم متمكنا من اساليب الالقاء الجيدة ويطبق طريقة الالقاء الحسنة يحدث تاثيرا فى الطالب



الطريقة السقراطية



• اولاً: مرحلة الاستماع

• ثانياً: مرحلة التشكيك

• ثالثاً: مرحلة التبديل

• مميزات الطريقة السقراطية

• تعود الطالب على رؤية الحقيقة من زوايا مختلفة

• تكسبه مهارة المناقشة والتحليل

• تعود الطالب على الاعتداد بوجهة نظره وافكاره وطرحها

• عيوبها

• اذا لم يكن المعلم متمكناً منها فانه قد يقمع افكار الطلاب بشكل خاطئ مما يجعله يرددون بطرح وجهه نظرهم ويؤثر في نفسياتهم سلبيًا.

• تؤدي الى ملل المحاور وتزعجه خصوصا اذا كان من قد يتضايقون من التفكير العميق

• انها طريقة بطيئة في التعلم

طريقة المحاضرة

- وطريقة المحاضرة تتخذ الصورة التالية



طريقة المحاضرة

عرض وتقديم
المحاضرة

الاعداد
للمحاضرة

تحديد اهداف
المحاضرة

اعداد مادي

اعداد نفسي

مهارة

وجدانية

معرفة

تمهيد

مراجعة ما سبق

عرض المادة العلمية

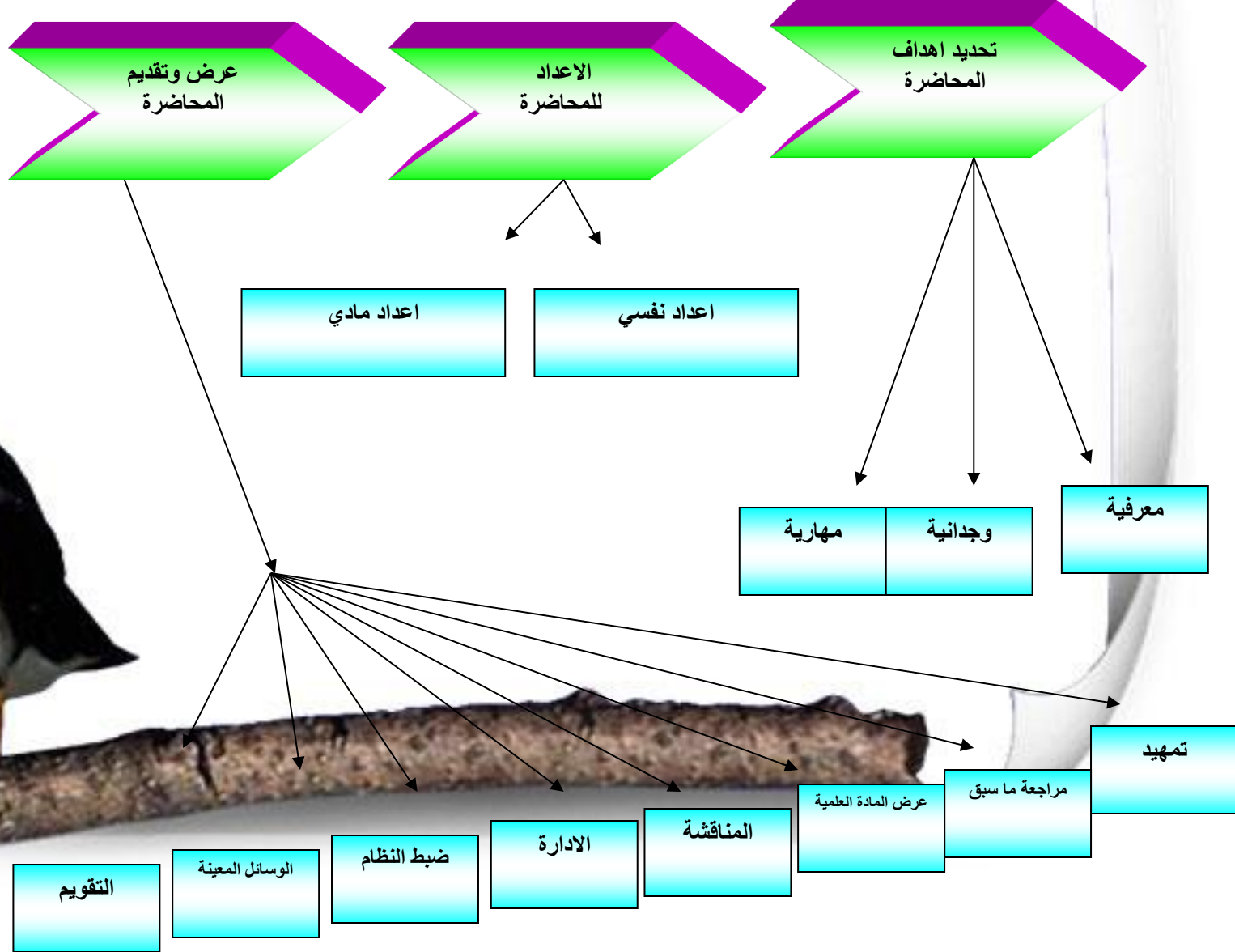
المناقشة

الادارة

ضبط النظام

الوسائل المعينة

التقويم





• مميزات طريقة المحاضرة

- من السهولة استخدامها سهولة الاعداد والتنفيذ
- تختصر الوقت، فقتدم معلومات عديدة في فترة قصيرة
- مناسبة اذا كان عدد الطلاب كبير

• عيوبها

- لا تهتم بالفروق الفردية
- تهتم فقط بالمستويات المعرفية الدنيا كالحفظ
- باعثة على الملل

امثلة لطرق التدريس فى التربية الرياضية

- هناك فرق واضح بين الطرائق والاساليب فى تدريس التربية الرياضية و احيانا يستخدم المدرسون مصطلح طريقة، وهم يقصدون اسلوبا معنا فى التدريس، وربما يحصل العكس، لذا وجب علينا توضيح المقصود بالطريقة والاسلوب.

طرق التدريس

الاساليب

يقسم المختصون فى التربية الرياضية طرق التدريس الى:

• الطريقة الكلية او (طريقة الجشتالت)

• الطريقة الجزئية

• الطريقة الكلية الجزئية



الطريقة الكلية او (طريقة الجشتالت)

- تعتمد هذه الطريقة على ادراك المهارة المراد تعليمها كوحدة واحدة غير مجزاة وهي تنادي بان الفرد عندما يرى شيئاً ككل وبعد ذلك يمكن تقسيمه الى اجزاء مختلفة، مثال واذنا اردنا تدريس كرة السلة بطريقة الجشتالت فاننا نقسم التلاميذ الى فريقين ويبدأ اللعب بعد شرح بسيط للعبة ومهاراتها ويتعلم التلاميذ عناصر اللعبة ومبادئها الاساسية من انبيها وخطط اللعب في اثناء سير اللعب



- وقوف التلاميذ يكون في تشكيل يسمح لهم برؤية النموذج وتفاصيل المهارة او الحركة،
- اداء النموذج يكون متقنا
- النداءات التي يستخدمها المعلم
- ان تكون نفس النداءات المستخدمة في التدريس
- التقليل من اداء نماذج متكررة



• مميزات طريقة النموذج (الجشثالت)

- وضوح هدف المهارة امام التلاميذ
- تناسب الزمن القصير المخصص للمادة
- تتسم بعدم الشكلية والمغالاة في التنظيم

• عيوب الطريقة

- عدم مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ
- عدم معرفة دقائق وتفاصيل المهارة المراد تدريسها
- يصعب التخلص من الاخطاء التي تحدث في اثناء التعليم



الطريقة الجزئية

- تسمى احيانا طريقة الارتباطين، وتعتمد على تقسيم المهارة او التمرين الى عدة اقسام او خطوات صغيرة، ويتم شرح كل قسم او خطوة دون اطالة في الكلام او اضاءة للوقت



• فمثلا عند تعليم لعبة كرة السلة فاننا نقوم بتقسيمها الى اجزاء
التالية:

• مسك الكرة – التمرير والاستلام – وضع الوقوف وحركات
القدمين

• انواع التمريرات باليدين (صدرية ، مرتدة، من فوق الراس..
الخ)

• التمرير بيد واحدة (من الكتف - الخطافي)

• المحاورة العالية والمنخفضة – من الثابت ثم من الحركة –
الدفاع الفردي والفرقي



• مميزات الطريقة الجزئية:

• تراعي الفروق الفردية بين التلاميذ

• تساعد هذه الطريقة على فهم تفاصيل المهارة او الحركة

• عيوب الطريقة

• عدم وضوح الهدف العام للمهارة، وهذه نظرية تربوية لها مبررها.

• احيانا تكون طريقة التجزئة مملة وغير مشوقة للتلاميذ، خاصة في

المهارات السهلة.

• تحتاج الى فترة طويلة نسبيا ولا يمكن اللجوء اليها عند الرغبة في

انهاء المنهاج بزمن محدد



الطريقة الكلية الجزئية

- تعتبر هذه الطريقة حلا وسطا بين الطريقتين السابقتين، وتسمى الطريقة التوليفة، وتقوم هذه الطريقة على تقسيم المهارة او الحركة الى وحدات كبيرة، وكل وحدة تشمل مجموعة اجزاء صغيرة، ويعلم كل معلم على حدة ثم تربط هذه الوحدات الكبيرة لتكون المهارة بصورة كاملة،



مميزات الطريقة الكلية الجزئية:

- تعطي الفرصة للتلاميذ حسب امكاناتهم وقدراتهم
- توضح الاهداف امام التلاميذ وتعمل على التفاعل الايجابي مع المهارة
- الاصابة قليلة اذا ما قورنت بطريقة النموذج

عيوب الطريقة

- وضوح الهدف العام من المهارة بصورة كاملة
- تحتاج الى امكانات وادوات كثيرة
- تطلب من المعلمين كفايات فنية عالية في تقسيم المهارة الى وحدات كبيرة



الفصل الثالث



• ثانيا: اساليب التدريس المستخدمة في التعليم

• اساليب التدريس

• انواع اساليب التدريس

– اسلوب التدريس المباشر

– اسلوب التدريس غير المباشر

– اسلوب التدريس القائم على المدح والنقد

– اسلوب التدريس القائم على التغذية الراجعة

– اسلوب التدريس الحماسي

• آراء العلماء حول تقسيمات اساليب التدريس المستخدمة في تدريس

• نظرة حول الاسلوب المناسب في التدريس

• الخلاصة

فانيد اساليب التدريس
المستخدمة في التعليم



• مازالت اساليب التدريس تتفاوت من شخص لآخر نظرا لانه من المعروف ان لكل مدرس اسلوب يستخدمه ويناسبه في المواقف التعليمية، وغالبا ما يكون هو السبب في الفرق بين مدرس وآخر.

• واذا تعرضنا لدرس التربية الرياضية نجد انه ملئ بالحرية والانطلاق والخبرات والمواقف التي تربي الناشئ الكبار وتبث فيهم التذوق الفني وتقدير الانفعالات وتوجهها، وعلى ذلك اصبح الاسلوب القديم غير صالح لاجرا حرس التربية الرياضية الحديثة الحديث



سائپ الارس

downTURK

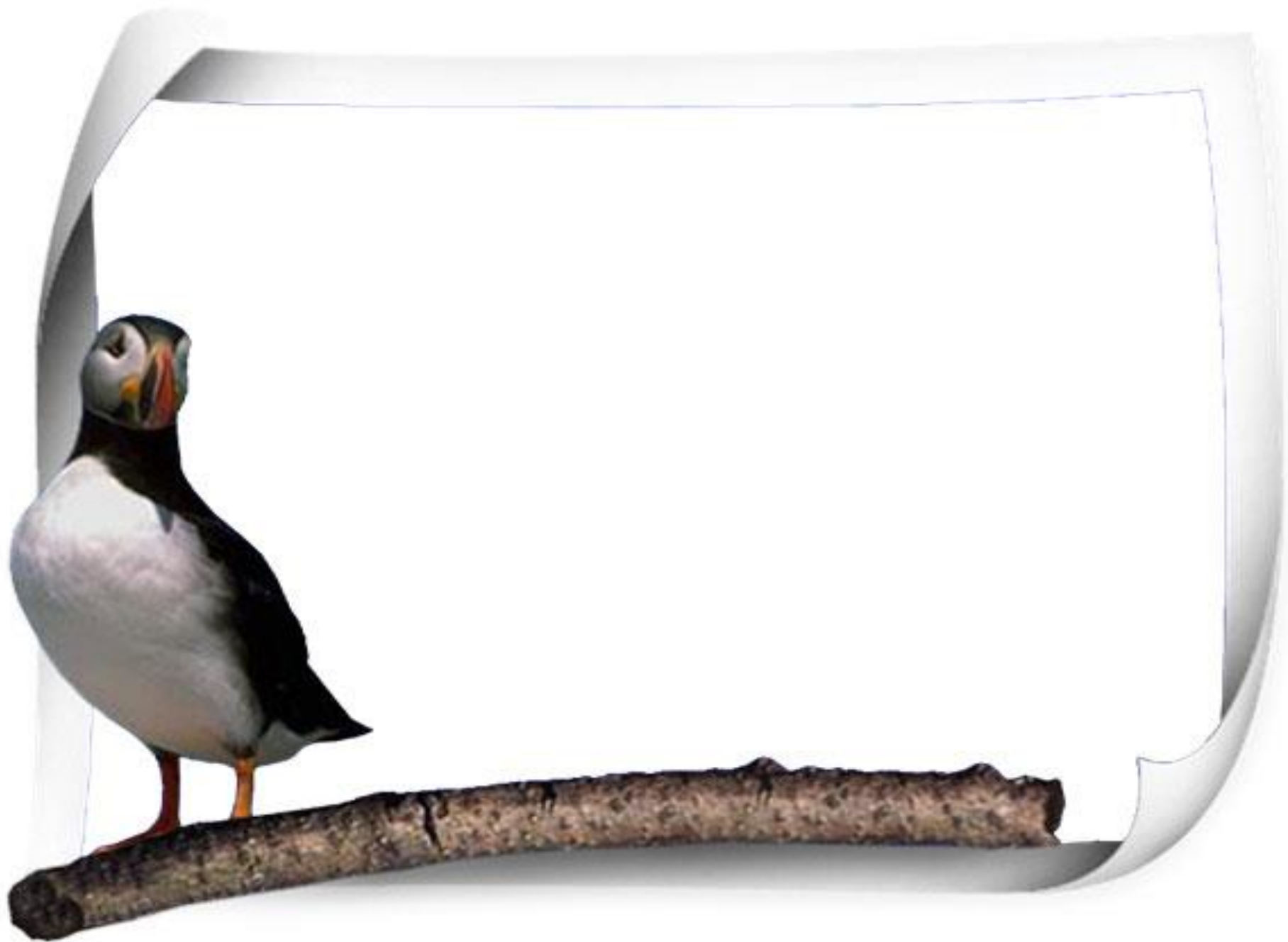
- كما تتنوع استراتيجيات التدريس وطرائق التدريس، تتنوع ايضا اساليب التدريس، لكن ينبغي ان نؤكد ان اساليب التدريس ليست محكمة الخطوات



انواع اساليب التدريس

- اسلوب التدريس المباشر
- اسلوب التدريس غير المباشر
- اسلوب التدريس القائم على المدح والنقد
- اسلوب التدريس القائم على التغذية الراجعة
- اسلوب التدريس الحماسي





اسلوب التدريس المباشر

- يعرف اسلوب التدريس المباشر بانه ذلك النوع من اساليب التدريس الذى يتكون من اراء وافكرا المعلم الذاتية الخاصة وهو يقوم بتوجيه عمل التلميذ ونقد سلوكه، ويعد هذا الاسلوب من الاساليب التي تبرز استخدام المعلم للسلط داخل الفصل الدراسي والمعلم فى هذا الاسلوب يسعى الى تزويد التلاميذ بالخبرات والمهارات التعليمية التي يرى انها مناسبة



اسلوب التدريس غير المباشر

- يعرف بانه الاسلوب الذى يتمثل فى امتصاص اراء وافكار التلاميذ مع تشجيع واضح من قبل المعلم لاشراهم فبالعملية التعليمية



اسلوب التدريس القائم على المدح والنقد

- ان اسلوب التدريس الذى يراعى المدح المعتدل يكون له تاثير موجب على التحصيل لدى التلاميذ، حيث وجد ان كلمة صح ممتاز شكر ترتبط بنمو تحصيل التلاميذ فى العلوم فى المدرسة الابتدائية.



اسلوب التدريس القائم على التغذية الراجعة

- ان اسلوب التدريس القائم على التغذية الراجعة له تاثير دال موجب على تحصيل التلميذ حيث يوضح للتلميذ مستويات تقدمه ونموه التحصيلي بصورة متتابعة.



اسلوب التدريس الحماسي

- ويرتبط هذا الاسلوب بالموقف التعليمي، وهناك اساليب اخري متعددة منها ما يرتبط بالشكل التنافسي او الفردي كما سبق الذكر



اراء العلماء حول تقسيمات اساليب التدريس

المستظمة

في تنفيذ التدريس



اساليب التدريس تنقسم الى:

اساليب التدريس غير المباشرة

- التدريس بالاكشاف
- ◆الاكشاف المحدد
- ◆الاكشاف الموجه
- التفكير الابداعي
- حل المشكلات

اساليب التدريس المباشرة

- اسلوب الامر
- اسلوب الممارسة
- اسلوب التعلم البتادلي
- اسلوب التميز



command style

١- اسلوب التعليمات او الاوامر

practice style

٢- الاسلوب التدريبي

Reciprocal style

٣- الاسلوب التبادلي (الثنائي)

reciprocal style

٤- اسلوب الفحص الذاتي

guided discovery style

٥- اسلوب التعلم بالاكتشاف

cooperative style

٦- اسلوب التعلم التعاوني

playing style

٧- اسلوب التعلم باللعب

self teaching style

٨- اسلوب التعلم الذاتي



٣- وهناك رأي اخر للعلماء حول اساليب التدريس الغير مباشرة

اسلوب المبادرة من المتعلم
Learner's initiated style

اسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)
The divergent style

اسلوب الاكتشاف الموجه
The guided discovery style

اسلوب التدريس الذاتي (ي)
Self- teaching style

اسلوب تصميم المتعلم للبرنامج الفردي
The individual program learner's design

نظرة حول الأسلوب المناسب
فى التّريس

Love You!

• لا شك في أن لكل معلم أسلوبه الخاص بالتدريس، وهذا الأسلوب ينبغ من شخصية المعلم ومدى تمكنه من المادة، وبناء على ذلك فإن أسلوب التدريس يعكس شخصية المعلم، ولا يمكن أن نحدد أسلوباً معيناً ونصفه بأنه أفضل الأسباب، لكن يمكن وضع معايير للأسلوب المناسب نذكر منها:





- وضوح العلاقة بين الاسلوب والهدف المراد تحقيقه
- استخدام دوافع التلاميذ للتعلم
- مشاركة التلاميذ فعليا فى ادارة نشاط الدرس
- مراعاة المستوى التربوي الذى يبدا منه التلميذ
- مراعاة المستويين البدني والمهاري للتلاميذ فى الصف الواحد
- ربط المنهج بالحياة الاجتماعية والبيئية
- اعطاء نتائج مباشرة بعد الدرس
- السماح بانتقال اثر التدريب ليشمل المنزل ثم الحي والنادي
- متجدد متطور يناسب المهارة المنوى تدريسها فمثلا اسلوب تدريس كرة القدم
- يختلف عن اسلوب العاب القوى او الجمباز
- استمتاع التلاميذ فى اثناء عملية التدريس وانسجامهم مع المعلم

الخلاصة

- ومن خلال استعراض الاساليب السابقة يمكن القول ان التدريس الفعال هو الذى يقوم على التنوع فى الاساليب ، وفى الدرس الواحد يمكن استخدام عدة اساليب، مع تنوع للأنشطة والتشكيلات التى يتخذها التلاميذ فى اثناء الدرس مع مراعاة تقديم التعزيز بنوعيه الايجابى والسلبى للتلاميذ

